



**Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение
«Средняя школа № 55»**

г. Красноярск, 660122, ул. Павлова, 70, тел. 235-50-13, e-mail: sch55@bk.ru

Принято:
Педагогический совет МАОУ СШ № 55
Председатель И.Н. Маркина
Протокол № 3 от «11» 01 2021 г.

Утверждаю:
Директор М.С. Мухатаева
Приказ № 200-1/1 от «13» 01 2021 г.



Согласовано:
Общий родительский комитет
Председатель К.С. Подрубная
Протокол № 1 от «12» 01 2021 г.

**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

(здание по адресу: ул. Академика Павлова, 92).

Красноярск, 2021 г.

Содержание.

№ п/п	Наименование раздела	Страницы
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей детей дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
2.	Содержательный раздел	16
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) с учетом использования вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	22
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	27
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
2.7.	Иные характеристики содержания Программы. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	44
3.	Организационный раздел	46
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	46
3.2.	Распорядок и/или режим дня	47
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	48
4.	Дополнительный раздел	56
4.1.	Краткая презентация Программы	56

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа разработана на основе:

- примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет), Н. В. Нищева, «Детство-Пресс», С-Пб, 2017 г.
- примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», Москва, 2016 г.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели:

1. Развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
2. Освоение детьми коммуникативной функции речи в соответствие с возрастными нормами.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования реализуемых в рамках программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных уровней развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития и социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды соответствующей возрастным индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей.

9. Создание условий для формирования у детей представлений о национальной культуре, истории и природных богатств страны и Красноярского края.
10. Создание условий по преодолению общего недоразвития речи у детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы формирования Программы:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста). Обогащение детского развития (амплификация). Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип реализуется в лично-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Лично-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважения к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество организации с семьей.
6. Приобщение детей к социально-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов, познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту особенностей развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Интеграция взаимодействия специалистов. Принцип интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Подходы к формированию Программы:

1. Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.
2. Деятельностный подход предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

3. Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Утверждение в образовательном процессе субъект - субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.
4. Общенаучный системный подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» — изменения, дополнения, замены.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, представленными в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, стр. 238 – 254.

Индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной).

Активный словарь детей с тяжёлыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, бабушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжёлыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть всё, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лёд обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть всё, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трёх- и четырёхсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей
со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной).

Активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя ёлку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был ёлка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчётливо

проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'] и другие звуки.

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков - звезда — вида.

В трёхсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трёхсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырёх - пятисложные слова произносятся детьми искажённо, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед —

сипед, тапитет. Ещё более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чём свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной).

На фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причём один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов и учитывает уровень речевого развития, а также его индивидуально-типологические особенности дошкольников.

1.2. Планируемый результат освоения Программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В приложении № 1 представлены целевые ориентиры усвоения содержания Программы в соответствии с возрастом ребенка (3-4, 4-5, 5-6 лет).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Имеет представление о городе Красноярске и Красноярском крае, о достижениях земляков.
- Имеет представление о различных видах искусства (музыкального, изобразительного, литературного).
- Использует средства выразительности для создания художественного образа.
- Способен выражать свои эмоции, чувства и мысли в различных видах творческой деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — диагностические карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Социально-коммуникативное развитие.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование уважения к истории и культуре родного города и Красноярского края.

Формирование коммуникативных навыков посредством включения детей в различные виды совместной изобразительной и музыкальной деятельности. Формирование культуры поведения в процессе ознакомления детей с различными видами искусства.

Программное и методическое обеспечение.

<i>Парциальная программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>Козлова С.А. «Я – человек. Программа социального развития ребенка» - М., Мозаика – Синтез, 2010 .</p>	<p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников - М.; Мозаика-Синтез, 2011. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.; Мозаика-Синтез, 2010. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: - Мозаика- Синтез, 2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика- Синтез, 2010. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>

Познавательное развитие.

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование целостного представления об особенностях Красноярского края, взаимосвязи природы, климата, условий и образа жизни населения.

Программное и методическое обеспечение.

<i>Парциальная программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез,2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика – Синтез, 2010.</p>

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Знакомство с фольклором народов Красноярского края (сказки, легенды, заклички и т.д.).

Развитие речевой активности детей посредством включения в различные виды деятельности.

Программное и методическое обеспечение.

<i>Парциальная программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>- Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» - СПб: Детство-пресс, 2006</p> <p>- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2013</p>	<p>Н.В. Нищева, «Современная система коррекционной работы в логопедической группы для детей с ОНР». – СПб.: Детство-пресс, 2013.</p> <p>Н.В. Нищева, «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней (старшей, подготовительной к школе) группе детского сада детей с ОНР» - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>Н.В. Нищева, «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР» - СПб.: Детство-пресс, 2007.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Придумай слово 3-е изд., дополн./ Под ред. О.С. Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

Художественно-эстетическое развитие.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Знакомство с сибирской народной игрушкой, народными промыслами; фольклорными и музыкальными произведениями народов Красноярского края.

Формирование представлений об искусстве как виде творческой деятельности людей, освоение средств выразительности разных видов искусства.

Программное и методическое обеспечение.

<i>Парциальная программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p>И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет. - М., Цветной мир, 2011. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<p>И.А. Лыкова «Рисуем без кисточки», М., Цветной мир, 2012. И.А. Лыкова «Теневой театр вчера и сегодня», М., Цветной мир, 2012. И.А. Лыкова, Н.А. Рыжова «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду», М., Цветной мир, 2012. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова «Народный календарь. Осень золотая.», М., Цветной мир, 2013. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.», М., Цветной мир, 2012. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.», М., Цветной мир, 2012. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.», М., Цветной мир, 2011. И.А. Лыкова «Разноцветный мир. Рисование.», М., Цветной мир, 2014. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду, М., Мозаика – Синтез, 2010. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зацепина М.Б. Праздники и развлечения в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

	Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
--	--

Физическое развитие.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Знакомство с достижениями спортсменов города Красноярск и Красноярского края.

Развитие и поддержание двигательной активности детей посредством знакомства с народными играми, состязаниями.

Программное и методическое обеспечение.

<i>Парциальная программа</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Микляева Н.В., Прищепа С.С. Виноградова Н.А. «Физическое развитие дошкольников. Часть 1. Охрана и укрепление здоровья.

Способы интеграции содержания образовательных областей представлены в приложении № 2.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативные формы реализации являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

➤ Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственноценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

➤ Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса

и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

- Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.
- Образовательные ситуации - позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.
- Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.
- Коллекционирование - форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию

мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

- Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своёобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).
- Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.
- Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.
- Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием

информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

- Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы.

Отражая двуединый характер образовательного процесса, методы являются одним из тех механизмов, которые обеспечивают эффективное взаимодействие педагога и детей в ходе реализации Программы. С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

- Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

- Метод приучения имеет наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.
- Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Педагоги должны помнить, что развитие личности ребёнка в деятельности достигается через приобретение определённого опыта этой деятельности во всей совокупности её компонентов. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.
- Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности. Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают дошколятам осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные.

Методы, способствующие осознанию детьми
первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам.

Необходимо отметить, что выделение данных групп методов весьма условно. Каждый метод можно использовать в зависимости от потребностей реализации Программы в целях стимулирования деятельности детей, создания условий для приобретения ими опыта или осознания этого опыта. То есть методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями.

Методы по характеру деятельности взрослых и детей.

- информационно-рецептивные,
- репродуктивные,
- проблемного изложения,
- эвристические,
- исследовательские.

Средства реализации Программы.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал, зеркало с лампой дополнительного освещения, дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально - художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Средства реализации программы должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей старшего дошкольного возраста планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с задачами и содержанием Программы.

Специфика нарушения речи у детей с тяжелыми нарушениями речи состоит в многообразии дефектов произношения различных звуков, в вариативности их проявлений в разных формах речи, что в целом обуславливает необходимость тщательной индивидуально ориентированной коррекции. В связи с этим в программе предусмотрены три типа коррекционно-развивающих занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — ринолалии, дизартрии, алалии. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий — воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их

интересами.

Важной особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Фронтальные коррекционно-развивающие занятия предусматривают усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения.

На фронтальных занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Работой по реализации образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя - логопеда.

В работе по реализации образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу по реализации образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (ОНР I уровень)

Логопедические занятия с детьми ОНР I уровня проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (ОНР II уровня)

Логопедические занятия для этих детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Учитывая неврологический и речевой статус дошкольников, логопедические занятия нецелесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной.

В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях. На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- 1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- 2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда (от 2—3 до 5—6 человек). В начале учебного года количество человек в подгруппе может быть меньше, чем к концу обучения. Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи; • развитие самостоятельной фразовой речи.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- 1) словарного запаса;
- 2) грамматически правильной речи;
- 3) связной речи;
- 4) звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные — ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе дошкольного учреждения.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (ОНР III уровень)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Занятия воспитателя.

В задачу воспитателя детского сада для детей с нарушениями речи входит обязательное выполнение требований образовательной программы дошкольного образования, а также решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью.

В детском саду для детей с тяжелыми нарушениями речи воспитателю предоставлены все возможности для всестороннего формирования личности ребенка с речевым дефектом.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены обязательной частью Программы.

В процессе овладения этими видами деятельности воспитатель должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности,

конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения.

Речевое развитие.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной,

хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений.

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения

конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: *Сколько?*, *Какой?*, *Какой?*, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д.

На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдец круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи при проведении НОД по конструированию и изобразительной деятельности.

НОД проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной

деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическая культура.

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной НОД необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе НОД (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Графические навыки.

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда.

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки,

сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

Развитие речи в связи с экологическим воспитанием.

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и со-бытия с другими детьми. Также это апробация

(постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности (собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдения-изучение-исследование) поведения и опыта.

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

К основным культурным практикам относятся:

- ❖ Игра;
- ❖ Продуктивная деятельность;
- ❖ Познавательно-исследовательская деятельность;
- ❖ Чтение художественной литературы.

Способы и методы организации культурных практик представлены в приложении № 3.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Инициативность дошкольников проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в предметной деятельности, общении, игре, экспериментировании. Инициативность является важнейшим условием и показателем развития всей познавательной деятельности ребенка.

Формы поддержки детской инициативы:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком;
2. Проектная деятельность;
3. Совместная познавательно – исследовательская деятельность - опыты и экспериментирование;
4. Наблюдение и элементарно – бытовой труд;
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Особенности поддержки детской инициативы
в разных возрастных периодах.

3-4 год

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 – 5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Задачи:

1. создание образовательной среды, которая обеспечивает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
2. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
3. взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
4. информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Условия для проявления инициативы родителей:

- Увеличение совместных партнерских дел по инициативе самих родителей, повышение степени открытости работы детского сада.
- Признанию ценности их семейного опыта, установлению партнерских сотрудничающих отношений с родителями детей; предстоит перейти от противостояния и обвинений к объединению; от закрытости к доверию.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей состоит из трёх блоков:

- информационно-аналитический,
- практический,

- контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях,
- изучение семей, их трудностей и запросов,
- выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:

- просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
- организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Практический блок.

В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.

В ОО сложилась система работы с родителями воспитанников, в основе которой – изучение контингента родителей («Социальный паспорт семьи») и образовательных запросов: анкеты, опросные листы, портфолио ребенка, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом, листы-памятки, консультирование.

Структура взаимодействия:

- педагогическое просвещение родителей (дифференцированное соответствии с запросами и уровнем психолого-педагогической культуры) через родительские конференции, собрания, обучающие семинары-практикумы, районные интерактивные конференции, индивидуальные и групповые консультации в различной форме;

- информирование родителей о состоянии и перспективах работы ОО в целом и отдельных групп через информационные стенды, собрания, конференции, публичные отчеты;
- включение родителей в образовательную деятельность через Дни открытых дверей, праздники, конкурсы, выставки, социально значимые и экологические акции, демонстрацию личностных достижений детей и семьи;
- привлечение родителей к руководству ОО через их участие в работе родительского комитета (делегирование родителям возможности частичной реализации некоторых функций).

Контрольно-оценочный блок.

В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами ОО.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы,
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

2.7. Иные характеристики содержания Программы.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных

возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематическое планирование представлено в Приложении № 4.

Программа предусматривает реализацию задачи по формированию у детей представлений о национальной культуре, истории и природных богатств страны и Красноярского края.

Реализуется посредством:

- Совместной деятельности педагога с детьми
 - непосредственно образовательная деятельность;
 - праздники,
 - утренники;
 - развлечения;
 - игры.
- проведение режимных моментов;
- самостоятельная детская деятельность.

При реализации учитываются следующие условия:

- Воспитание ребенка на материале социального и природного окружения родного края;
- Влияние на общее развитие ребенка условий, в которых он проживает – народного творчества, фольклора, праздников, обычаев, традиций.

Содержание деятельности по образовательным областям.

Образовательные области	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Ознакомление с народами, населяющими Красноярский край, их национальными праздниками, традициями и обычаями; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев Красноярского края, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков, героев Великой Отечественной войны. Знакомство с названиями предметов обихода и одежды народов Красноярского края.
Познавательное развитие	Формирование представлений: о населенном пункте, в котором находится детский сад и проживает ребенок, об улицах родного города, о других городах и населенных пунктах, расположенных на территории Красноярского края; о гербе, гимне, флаге края; о климате и географическом положении,

	<p>природе и заповедниках Красноярского края (явления неживой природы, растительный и животный мир). Ознакомление с профессиями родителей и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда.</p> <p>Ознакомление с экологией Красноярского края, с природными факторами, опасными для человека, и правилами поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>Восприятие и рассказывание произведений народов Красноярского края: фольклора (народные сказки, легенды, мифы, колядки, заклички, прибаутки, пестушки, скороговорки, считалки), а также произведений писателей и поэтов (переводы произведений устного народного творчества, стихи, рассказы, повести, сказки).</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Ознакомление с сибирской народной игрушкой (фигурки птиц и животных из дерева, куклы из туго свернутых кусочков ткани, соломы, кости, дерева, меха, деревянная посуда, берестяные коробочки), изделиями, изготовленными на территории на Красноярского края (деревянная, берестяная, глиняная посуда, берестяная, сплетенная из лозы и деревянная домашняя утварь, одежда и ее части обильно покрашенные мехами и расшитая бисером с использованием национальных орнаментов).</p> <p>Рисование, аппликация и украшение салфеток, бубнов, поясов, пого (женское украшение) узорами по мотивам народных вышивок и бисероплетение. Знакомство с деревянными скульптурами (идолы), архитектурой (особенностями устройства жилищ). Знакомство с традициями и обрядами народов Красноярского края. Ознакомление с фольклором и произведениями композиторов Красноярского края в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движений.</p>
Физическое развитие	<p>Обучение подвижным играм народов Красноярского края с целью развития двигательной активности физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентировки).</p>

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

С целью создания оптимальных условий по реализации Программы в ОО функционируют:

- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;
- Спортивная площадка.

Каждая групповая ячейка имеет отдельную спальню.

Перечень оборудования представлен в приложении № 5.

3.2. Распорядок и/или режим дня.

Группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи работают в режиме пятидневной рабочей недели с 12- часовым пребыванием детей с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки) строго соблюдаются.

Распорядок дня групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на холодный и теплый периоды прилагаются (Приложение № 6).

Двигательный режим детей.

Модель двигательного режима – это комплекс различных видов и форм организации двигательной деятельности детей в режиме дня.

Модель двигательного режима включает в себя: физкультурно - оздоровительную деятельность, организованную образовательную деятельность по физической культуре, самостоятельную двигательную деятельность детей, физкультурно-массовые мероприятия.

С использованием настоящей модели предполагается обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, наполнить рациональным содержанием, основанном на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

Модель двигательного режима представлена (Приложение № 7).

План образовательной деятельности представлен в приложении № 8.

3.3. Особенности традиционных событий праздников, мероприятий.

Особенности организации традиционных мероприятий основаны на принципах народности и культуросообразности, которые позволяют познакомить детей дошкольного возраста с культурой русского народа и малых народов нашего региона.

Процесс организации традиционных событий, праздников и мероприятий выстраивается на основе комплексно-тематического планирования и учитывает принцип интеграции разных видов искусств и разнообразных видов детской деятельности.

В ОО празднуют народные, государственные, тематические и календарные праздники (например: Колядки, День рождения Красноярского края, «Здравствуй, осень»).

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОО, групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также территории, прилегающей к МБДОУ № 226 приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ОО обеспечивает:

- реализацию Программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей;
- учёт деятельности по коррекции речевого развития.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды.

- **Насыщенность:**

- среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы с приоритетом художественно-эстетического развития детей.
- Трансформируемость:
 - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- Полифункциональность:
 - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
 - наличие в группах полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- Вариативность:
 - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, а также самостоятельную художественную деятельность ребенка;
 - периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Доступность:
 - все помещения для осуществления образовательной деятельности доступны для детей;
 - свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- Безопасность:
 - соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Центры развития активности детей в групповых помещениях

<i>Образовательная область</i>	<i>В качестве центров развития выступают:</i>	<i>Задачи деятельности центра</i>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Центр сенсорного развития - Центр «Мы познаем мир» - Центр математического развития 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.

<p>Речевое развитие</p>	<p>- центр речевого развития «Будем говорить правильно» - центр «Здравствуй, книжка!»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской
--------------------------------	--	---

		<p>художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	- центр физической культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической

		<p>деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - центр моторного и конструктивного развития - центр «Учимся рисовать» - Музыкальный центр - центр «Играем в театр» 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации.. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу,

		<p>экспериментировать с материалами и средствами изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; <ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкости и ловкости исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- центр игр и игрушек</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<p>- Сюжетно- ролевые игры по «ПДД» - «Пожарная безопасность»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на

		улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.
--	--	--

4. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация образовательной программы.

Возрастные категории детей	Содержание образовательной программы ориентировано на детей в возрасте от 3 до 8 лет, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.
Используемые парциальные программы	<p align="center">Образовательная область <i>социально – коммуникативное развитие:</i></p> <p>- Козлова С.А. «Я – человек. Программа социального развития ребенка» - М., Мозаика – Синтез, 2010 .</p> <p align="center">Образовательная область <i>познавательное развитие:</i></p> <p>- Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p align="center">Образовательная область <i>речевое развитие:</i></p> <p>- Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» - СПб: Детство-пресс, 2006</p>

	<p>-Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область художественно-эстетическое развитие:</p> <p>-И.А. Лыкова «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет. - М., Цветной мир, 2011. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p style="text-align: center;">Образовательная область физическое развитие:</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
<p>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</p>	<p>Цель: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</p> <p style="text-align: center;">Направления взаимодействия с семьей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей; 2. информирование родителей; 3. консультирование родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей; 4. просвещение и обучение родителей; 5. совместная деятельность ОО и семьи. <p style="text-align: center;">Формы работы с семьей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-аналитические формы (интервью или беседа, анкетирование, опрос). - Познавательные формы (практикум, лекция, дискуссия, педагогический совет с участием родителей, родительская конференция и др.). - Досуговые формы (праздники, утренники, мероприятия, выставки и др.).

	<p>- Наглядно-информационные формы (информационно-ознакомительные, информационно – просветительские).</p>
--	---

Целевые ориентиры усвоения содержания Программы в соответствии с возрастом ребенка.

Возраст	Физическое развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие
3-4 года	<p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Сформирована потребность в физической активности. Проявляет интерес к участию в играх и физических упражнениях. Имеет элементарные</p>	<p>Умеет в играх и в быту налаживать контакты посредством речи. Умеет делиться своими впечатлениями, может обратиться за помощью к взрослому. Называет воспитателя по имени и отчеству.</p>	<p>Интересуется собой, предметами и явлениями окружающего мира. Задает вопросы, слушает сказки, рассказы, участвует в обсуждениях. Может сам выполнить простое поручение. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Может устанавливать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по своему</p>	<p>Умеет проявлять доброжелательность по отношению к окружающим, делает попытки пожалеть сверстника, помочь. Эмоционально откликается на поведение окружающих, на сказки, стихи, спектакли, на доступные возрасту музыкальные произведения и произведения искусства. Самостоятельно или после напоминания соблюдает правила элементарной</p>	<p>Эмоционально откликается на поведение окружающих, на сказки, стихи, спектакли, на доступные возрасту музыкальные произведения и произведения искусства. Изображает отдельные предметы, простые сюжеты, подбирает соответствующие цвета. Узнает знакомые песни, различает звуки по высоте. Умеет</p>

	<p>представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Сохраняет равновесие при беге и ходьбе, перешагивании. Прыгает в длину на 2 ногах не менее чем на 40 см. умеет катать, бросать вверх и ловить мяч</p>		<p>замыслу.</p>	<p>вежливости. Умеет в играх и в быту налаживать контакты посредством речи. В случае проблемной ситуации обращается за помощью.</p>	<p>выполнять простые танцевальные движения, в том числе в парах; различает и называет музыкальные инструменты.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни (питание, закаливание, гигиена). Умеет выполнять действия по сигналу. Умеет выполнять простые построения. Катается на трехколесном</p>	<p>Пытается решать споры с помощью речи (объяснять, убеждать). Понимает и употребляет антонимы. Владеет словообразованием по аналогии. Умеет выделять первый звук в слове. Может составлять простые рассказы по картинкам, делать</p>	<p>Называет признаки и количество предметов. Считает до 5, знает круг, квадрат, треугольник, куб, шар. Знает и называет животных, растения, какую они пользу приносят. Называет последовательность времен года. Определяет положение предмета</p>	<p>Объединяется в игре со сверстниками, владеет способом ролевого поведения. В дидактических играх подчиняется правилам. Самостоятельно или после напоминания соблюдает правила элементарной вежливости, обращается к</p>	<p>Передает в рисунке несложный сюжет, правильно подбирает цвета, аккуратно закрашивает. Умеет вырезать ножницами квадрат, круг. Владеет простыми приемами лепки, аккуратно наклеивает</p>

	велосипеде, ходит на лыжах скользящим шагом. Быстро ходит и бегаёт, прыгает, согласуя движения рук и ног. Ловит мяч двумя руками с расстояния 1,5м, отбивает мяч от пола 5 раз и более.	пересказ, запоминать стихи. В игре умеет интонационно выделить речь разных персонажей.	относительно себя. Умеет сравнивать два предмета путем наложения, приложения. Знает о себе, своей семье, своем городе. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.	взрослому по имени и отчеству. Умеет сам или с помощью взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.	изображения предметов из нескольких частей. Узнает песни по мелодии, может протяжно петь вместе с детьми. Умеет выполнять танцевальные движения, в том числе и с предметами. Умеет играть на металлофоне простые мелодии на одном звуке.
5-6 лет	Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнования. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Владеет	Умеет поддерживать беседу. Может рассказать о предмете, явлении, событии, пересказать знакомые сказки и рассказы. Использует все части речи, пользуется синонимами и антонимами, активен	Знает свое имя и фамилию, имена и отчества родителей, где они работают и чем важен их труд. Умеет считать до 10, знает цифры от 0 до 9, состав числа из единиц в пределах 5. Умеет сравнивать предметы с помощью	Умеет договариваться со сверстниками, распределяет роли до начала игры и придерживается своей роли в игре. Самостоятельно пользуется вежливыми словами, соблюдает элементарные нормы	Проявляет эстетические чувства и эмоции. Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), звучание музыкальных инструментов, высокие и низкие

	<p>навыками опрятности и самообслуживания. Владеет школой мяча (отбивать, метать, вести). Ходит на лыжах, умеет кататься на самокате, владеет элементами спортивных игр (футбол, хоккей, городки).</p>	<p>в словотворчестве. Составляет рассказы по образцу, по сюжетной картинке, по серии картинок. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать прилагательные к существительному. Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, загадки.</p>	<p>условной мерки и глазомером (до 10 предметов). Знает основные цвета и геометрические фигуры. Умеет ориентироваться в пространстве и на листе бумаги; в частях суток и времени года. Умеет устанавливать последовательность событий. Использует простые схемы для решения несложных задач. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут.</p>	<p>поведения в детском саду и на улице. Понимает, что нужно заботиться о младших, помогать им. Эмоционально чувствует переживания близких, персонажей сказок и историй, понимает мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>звуки. Умеет играть на металлофоне в группе детей. Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, графика, народное творчество). Создает несложные сюжетные композиции в рисовании, лепке, аппликации.</p>
6-7 лет	<p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает</p>	<p>Различает понятия звук, слог, слово, предложение. Называет последовательность слов в предложении,</p>	<p>Способен сосредоточенно действовать в течение 25-30 минут. Умеет работать по правилу и по образцу, выполнять</p>	<p>Откликается на эмоции близких, сопереживает персонажам произведений. Поведение</p>	<p>Эмоционально реагирует на произведения искусства, мир природы. Создает сюжетные и</p>

	<p>элементарные правила здорового образа жизни. Правильно выполняет все виды основных движений. Может прыгать с места не менее чем на 100см, вразбега на 180 см, метать предметы на 5-12м. участвует в играх с элементами спорта.</p>	<p>звуки и слоги в словах. Находит слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Составляет по плану и по образцу рассказы. Рассказывает по серии картин, по сюжетной картине. Выразительно читает стихи, пересказывает. Знает 2-3 стихотворения, загадки, считалки. Владеет диалогической, монологической речью.</p>	<p>инструкции взрослого. Счет в пределах 20, обратный от 10, соотносит цифру с количеством предметов. Знает состав числа из единиц в пределах 10, арифметические знаки, цифры. Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа, знает монеты. Ориентируется во времени года, месяце, дне недели. Знает герб, флаг РФ, столицу. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Проявляет интерес, задает вопросы, любит экспериментировать.</p>	<p>преимущественно определяется не сиюминутными желаниями, а ценностными представлениями. Соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах. Способен изменить стиль общения в зависимости от ситуации. В случае затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>	<p>декоративные композиции средствами изо, лепки, аппликации. Определяет жанр прослушанного музыкального произведения, определяет его характер. Узнает гимн РФ. Исполняет несложные мелодии на детских музыкальных инструментах сольно и в ансамбле. Ритмично двигается в соответствии с музыкой. Поет сольно и в хоре, под музыку и без нее.</p>
--	---	--	--	--	---

Способы интеграции содержания
образовательной области социально-коммуникативное развитие.

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.
<i>Речевое развитие</i>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Поддержание желания сотрудничества со взрослыми и детьми, проявление интереса к результату собственной деятельности
<i>Физическое развитие</i>	Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми.

Способы интеграции содержания
образовательной области познавательное развитие.

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.
<i>Речевое развитие</i>	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства
<i>Физическое развитие</i>	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.

Способы интеграции содержания
образовательной области речевое развитие.

Образовательная область	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	Организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми.
Познавательное развитие	Создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать игровое пространство, проявляя в игре смысловой центр и периферии; насыщать игровыми действиями не только центр, но и периферию, так чтобы игровые действия детей были максимально разнообразны; вовлекать в игровую деятельность всех детей. Продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории.
Художественно-эстетическое развитие	Поддерживать желание сотрудничать со взрослыми. Проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали). Информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях. Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы). Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений.
Физическое развитие	Повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.

Способы интеграции содержания
образовательной области художественно-эстетическое развитие.

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание работы</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Формирование первичных представлений о себе, своих эмоциях и чувствах, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества.
<i>Речевое развитие</i>	Использование музыкальных и художественных произведений. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, художественных произведений и различных видов искусств.
<i>Физическое развитие</i>	Обеспечивать двигательную активность посредством знакомства с народными играми и состязаниями. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

Способы интеграции содержания
образовательной области физическое развитие.

Образовательная область	Содержание работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Приобщение к ценностям физического развития; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками взрослыми в совместной двигательной деятельности.</p> <p>Создание в двигательной деятельности педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развитие нравственных качеств, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.</p>
Познавательное развитие	<p>В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p>Активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), специальные упражнения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, закрепляющие знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых), построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), просмотр и обсуждение познавательных книг, фильмов о спорте, спортсменах, здоровом образе жизни.</p>
Речевое развитие	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности физического совершенствования; игровое общение.</p> <p>Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности детей в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Двигательная деятельность на темы сюжетов прочитанных сказок, потешек, игры и упражнения под тексты стихотворений, считалок.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр.</p>

Способы и методы организации культурных практик.

Сюжетная игра.

Возраст	Организация сюжетной игры	Игровая среда
Младший (3-4 года)	<p>Ребенку предлагается для игры целостное сюжетное событие, найти предметы-заместители для развертывания сюжета.</p> <p>Педагог демонстрирует развернутые модели ролевого поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – втягивает в игру детей, раздавая им дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; – подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организовывает коммуникативные игры (например, игру «телефонный разговор»). 	<p>Наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрируют детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из стульев и др.</p>
Средний (4-5 лет)	<p>Детям предлагается для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ».</p> <p>Появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля»).</p> <p>Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль), сначала встречает матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом</p>	<p>Наличие образцов построек-маркеров игрового пространства (используются для зачина игры и развития ее сюжета)</p>

	вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию.	
Старший (5-7 лет)	В игре используются реалистичные предметы оперирования, изготовленные собственноручно или фабрично, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика и Шпунтика). Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием схемы волшебной сказки.	Используются в совместной с детьми игре мозаичные макеты-карты и полифункциональные макеты-модели.

Игра с правилами.

Возраст	Организация игр с правилами
Младший (3-4 года)	Организуются: - подвижные игры с параллельными действиями играющих (все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»); - игры с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу и т.п.).
Средний (4-5 лет)	Организуются: - подвижные игры, в которых ребенок может выполнить роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек; - игры бессюжетного содержания (лото, домино и т.п.) осуществляются с участием педагога. Он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры.
Старший (5-7 лет)	Организуются: - игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим. Игры с двумя центральными ролями. - игры разнообразного, сюжетного содержания побуждающие детей самостоятельно формулировать

	<p>правила игры и следовать им (лото, домино и т.п.)</p> <p>- игры на развитие интеллектуальных способностей (шашки, шахматы).</p>
--	--

Продуктивная деятельность.

Возраст	Организация продуктивной деятельности
Младший (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). - Изготовление аппликаций из бумаги – игрушек-персонажей, украшений, подарков. - Завершение сюжетных построек и украшений, содержащих определенный ритм (к примеру, забор из конструктора, орнамент из бумаги и пр.). - Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.).
Средний (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, гаражей для всех автомобилей, домиков для всех кукол). - Копирование образца способом аппликации из готовых форм. - Незавершенные продукты в конструировании, требующие завершения (шасси от автомобиля, стены дома), в лепке (овал, который может быть туловищем животного). - Конструирование, лепка по схемам (объемным изображениям) из 3-4 операций (постройка из конструктора, схемы трансформации куска пластилина, проволоки). - Воспроизведение более широкого, чем в младшей группе, круга предметов с точной передачей формы, цвета, строения и пропорций. - Связное изображение в рисунках какого-либо несложного события (сюжета). - Использование различных сочетаний цветов (3-4 цвета) и их ритмичное расположение в узорах на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника при создании и оформлении работ для собственной и групповой художественной галереи, при изготовлении игрушек, игровых материалов. - Конструирование маркеров игрового пространства, связанных с содержанием сюжетной игры.

<p>Старший (5-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Декоративно-оформительские работы к праздникам по украшению группы, зала, костюмов, атрибутов, изготовлению поздравительных открыток, сувениров по мотивам народного искусства с использованием: <ul style="list-style-type: none"> – силуэтно-аппликативного декорирования; – способа печатания по трафарету; – техники набойки с использованием простейших штампов; – силуэтов (посуды, животных, игрушек и т.п.); – рисования узоров (на полосе, круге, розетке, на бумаге разной формы). - Изготовление украшений и сувениров к праздникам на основе образца, заданного педагогом. - Рисование, аппликация с использованием образца, созданного самими детьми с последующим его воспроизведением: <ul style="list-style-type: none"> – при украшении комплектов одежды и обуви для сюжетной игры «магазин», игр с правилами «парочки» и др. -Привлечение детей к изготовлению игровых макетов с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. Поле макета частично оформляется воспитателем и передается детям для его последующего заполнения. - Совместное обсуждение и выбор содержания декоративно-оформительских работ. - Использование в работах разнообразных материалов и оборудования для воплощения замысла по созданию различных ландшафтов, архитектурных сооружений и т.п. - Участие детей в «расколдовывании» волшебных картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. -Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: <ul style="list-style-type: none"> – открыток, которые ребенок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления; – сувениров, которые даны в виде контурной основы, которую надо вырезать, раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить. - Рисование, аппликация, коллаж на листах бумаги с нанесенными на них цветовыми пятнами. - Создание рукописных книг, оформление их предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц
------------------------------	---

- виньетками.
- Изготовление поделок из бумаги на основе заготовок, в которых обозначены линии сгиба, разреза, склеивания.
 - Использование при создании поделок из природного материала, при конструировании, лепке и аппликации схем, содержащих постепенно возрастающее количество операций (от 3 до 9).
 - В декоративном рисовании –использование графических схем, (но не образца) с изображением последовательности составления на бумаге узора разной формы и величины (круг, овал, квадрат).
 - Создание детьми графических схем оформления группы, зала (в оформлении используются четырехсторонние выгородки-макеты).
 - Изготовление игровых материалов и предметов для реализации задач познавательно-исследовательской деятельности:
 - средств передвижения по воде (плот, паром, пароход, яхта, катамаран, подводная лодка);
 - средств передвижения по воздуху, и т.п.
 - Передача в рисунке хорошо знакомых предметов – их формы, частей, основных пропорций, характерной окраски; событий из жизни или сюжета литературного произведения;
 - Расположение изображаемых предметов на листе бумаги (выше или ниже) с целью верной передачи степени их удаленности от зрителя.
 - Выполнение узоров на бумаге различной формы с подбором гармоничных сочетаний из 5-6 цветов, подходящих к цвету фона, для личной и групповой художественной галереи, при оформлении коллекций, изготовлении предметов для собственного театра, при создании макетов и книг.
 - Вырезывание ножницами предметов разнообразной формы по частям, а затем из одного куска.
 - Осуществление подборки бумаги по цвету, соответствующей реальной или фантазийной окраске предмета.
 - Составление простейшей сюжетной аппликации при вырезывании из бумаги на глаз; по контуру; при использовании бумаги, сложенной вдвое; при изготовлении предметов для игры: при оформлении коллекций.
 - Конструирование по условию (то есть передача не только схематической формы предмета, но и его деталей,

	характерных особенностей по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям).
--	---

Познавательно-исследовательская деятельность.

Возраст	Организация продуктивной деятельности
Младший (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Практические действия с реальными предметами, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине). - Опыты с песком и водой. - Группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами. - Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов.
Средний (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки). - Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками. - Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации. - Изготовление макетов для сюжетной игры. - Создание коллекций реальных предметов. - Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам).
Старший (5-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет; «как устроены стихи» и др. - Собираание коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.). - Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли. - Занятия с детьми на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПЕРИОД	Тема недели	Итоговое мероприятие
сентябрь	Я прощаюсь с летом, здравствуй, детский сад!	- Развлечение, посвященное Дню знаний. - Выставка детского творчества «До свидания, лето!».
сентябрь	- Моя группа. Игры и игрушки моей группы (младшие, средние группы). - Мой детский сад. Моя группа. Игры и игрушки моей группы (старшие, подготовительные к школе группы).	- Экскурсия «Наша группа» (младшие, средние группы). - Оформление коллажа «Наш детский сад. Наша группа» (старшие, подготовительные к школе группы).
сентябрь	Осень в гости к нам пришла.	Информационная выставка «Как мы осень узнаем?».
сентябрь	Что мне осень подарила?	Выставка поделок «Мои осенние фантазии».
сентябрь октября	Моя дружная семья.	- Представление газеты «Наши семейные традиции» - все группы - Мастерская по изготовлению подарков для бабушек и дедушек – все группы
октябрь	Я шагаю по лесной дорожке.	- Оформление выставки детского творчества «Наш лес»

		<p>- все группы.</p> <p>- Осенние развлечения для детей (младшие, средние, старшие группы)</p> <p>- Карнавал «Рыжее нашествие» (подготовительные к школе группы)</p>
октябрь	<p>- Я живу в городе (младшие, средние группы).</p> <p>- Я живу в городе. Мой Красноярск (старшие, подготовительные к школе группы).</p>	<p>- Игра – путешествие по городу (младшие, средние группы).</p> <p>- Комплексное занятие «Моё путешествие по городу Красноярску» (старшие, подготовительные к школе группы).</p>
октябрь	Транспорт встречу я везде – в воздухе, на суше, на воде.	Оформление макета «Транспорт».
октябрь	Я - знаток правил дорожного движения.	Общественная акция «Мы за безопасное движение!».
ноябрь	Моя родина – Россия!	<p>- Оформление выставки детско-взрослого сотворчества «Моя родина – Россия!» - все группы.</p> <p>- Комплексное занятие «Моя родина – Россия!» - старшие, подготовительные группы.</p>
ноябрь	В доме я живу своем – много интересных предметов в нем.	<p>Тематическая беседа «Что я знаю о посуде?» – младшие, средние группы.</p> <p>Игра – викторина «Что я знаю о посуде?» – старшие, подготовительные к школе группы.</p>
ноябрь	Если добрый ты – это хорошо, а	Коллективное творческое дело.

	когда наоборот?	
ноябрь	Мамочка милая, мама моя!	Вручение подарков для мам – все группы. Выставка детского творчества «Мамочка милая – мама моя!» - все группы.
ноябрь – декабрь	Для чего мы носим одежду?	Тематическая беседа «Что я знаю об одежде?» – младшие, средние группы. Игра – викторина «Что я знаю об одежде?» – старшие, подготовительные к школе группы.
декабрь	Здравствуй, гостья – зима, просим милости к нам!	Информационная выставка «Как мы зиму узнаем?».
декабрь	Лесная красавица мне очень нравится.	Общественная акция «Берегите елочку – красавицу наших лесов».
декабрь	Долгожданный Новый год мы встречаем вместе!	Мастерские Деда Мороза. Новогодний утренник.
январь	Я знакоплюсь с народным творчеством.	- Тематическая выставка «Мое знакомство с народным творчеством». - Развлечение «Коляда-коляда, отвори ворота!».
январь	В доме я живу своем – много интересных предметов в нем.	- Тематическая беседа «Что я знаю о мебели?» - младшие, средние группы. - Игра – викторина «Что я знаю о мебели?» – старшие,

		подготовительные к школе группы
январь	Что я знаю о домашних животных?	Тематическая выставка «Домашние животные».
февраль	Что я знаю о диких животных?	Тематическая выставка «Дикие животные».
февраль	Пришла зима и рады мы забавам матушки – зимы!	Зимняя спартакиада.
февраль	Мы – будущие защитники Родины!	Праздники «Наша армия сильна – охраняет мир она».
февраль	Все работы хороши, пусть меня научат!	Сюжетно ролевая игра - младшие, средние группы. КВЭСТ – старшие, подготовительные к школе группы.
март	В этот радостный праздник весенний я спешу с поздравленьем!	Праздники, посвященные 8 марта.
март	К нам весна шагает быстрыми шагами.	Информационная выставка «Как весну мы узнаем?».
март	Для чего мы носим обувь?	Тематическая беседа «Что я знаю об обуви?» – младшие, средние группы. Игра – викторина «Что я знаю об обуви?» – старшие, подготовительные к школе группы.
март	Я открываю дверь в театр.	Театральное представление.
март апрель	Мне никак нельзя без книжки, книга – лучший друг ребят!	- Творческая мастерская по изготовлению книги – младшие, средние группы.

		- КВЭСТ – старшие, подготовительные к школе группы
апрель	Я здоровым быть хочу!	Тематическое развлечение «Я здоровье берегу - быть здоровым я хочу»
апрель	- Мое знакомство с комнатными растениями - (младшие, средние группы). - Космонавтом стать хочу, в небо к звездам полечу (старшие, подготовительные к школе группы).	- Выставка «Я ухаживаю за комнатными растениями» - (младшие, средние группы). - Комплексное занятие «Мое космическое путешествие» (старшие, подготовительные к школе группы).
апрель	Я люблю свою Землю!	Социальная акция «Мы защитим планету вместе».
апрель	Я – знаток безопасного поведения!	- Тематическая беседа «Моя безопасность» (младшие, средние группы). - Выставка детско-взрослого творчества «Моя безопасность» (старшие, подготовительные к школе группы).
май	Я горжусь нашей Победой!	Комплексное занятие «Мои деды и прадеды – победители».
май	В доме я живу своим – много интересных предметов в нем.	Тематическая беседа «Что я знаю о бытовой технике?» - младшие, средние группы. Игра – викторина «Что я знаю о бытовой технике?» – старшие, подготовительные к школе

		группы
май	- Мои весенние заботы в огороде и цветнике.	- Итоговая беседа о весенних посадках.
май	- Я – исследователь природы (младшие, средние, старшие группы). - Я прощаюсь с детским садом (подготовительные к школе группы).	- Выставка «Мои открытия» (младшие, средние, старшие группы). - Выпускной бал (подготовительные к школе группы).

Перечень оборудования.

Технические средства обучения.

- Детский компьютерный центр – 2 шт.
- Подборка детских мультфильмов.
- Музыкальный центр , магнитофон – 6 шт.
- Мультимедийный проектор – 1 шт.
- Интерактивный сенсорный стол SKYSTANDART – 1 шт.
- Программно-дидактический комплекс «Логомер – 2» (Электронная версия) - 1 шт.
- Образовательный квест «Алма. 5 островов» (Электронная версия) - 1 шт.
- Диагностическое лото «Социально-личностное развитие дошкольника» (Электронная версия) - 1 шт.
- Сенсорная доска – 1 шт.

Средства обучения и воспитания.

Образовательная область	Перечень средств обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центры психологической разгрузки (диваны, кресла и журнальные столики).</p> <p>Центры игровой активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Больница», - «Магазин», - «Мастерская», - «Кухня», - «Парикмахерская», - «Многоярусная парковка», - улица города (дорога), - «Профессии», - «Дом, семья», - «Библиотека», <p>Символика РФ (герб, флаг).</p>
Познавательное развитие	<p>Центры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Математическое развитие» (настольные игры, тренажеры, рабочие тетради, ребусы и головоломки, игры на логику, мозайки); - «Мы познаем мир» (энциклопедии, настольные игры, сериационные картинки, глобус, альбомы, коллекции,

	<p>гербарии);</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Лаборатория» (микроскопы, лупы, предметы и атрибуты для экспериментирования), - Оборудование, позволяющее в игровой форме формировать навыки безопасного поведения на дороге (фигурки светофора и дорожные знаки), набор дидактических карточек «Дорожные знаки», макеты.
Речевое развитие	<p>Центры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Буду говорить правильно (настольные игры, пазлы, трафареты, тренажеры для развития мелкой моторики и речевого дыхания, развивающие игрушки, сюжетные и предметные картинки, плакаты по темам недели, шнуровки, зеркало и стол для индивидуальных занятий); - «Песочная терапия» (песочный стол с наборами мелких игрушек и фигурок, формочки для песка); - «Наша библиотека» (детская литература, детские журналы, портреты детских писателей, иллюстрации к произведениям); - «Театральный» (ширмы, игрушки-самоделки для постановки театральных представлений, пальчиковые театры, бумажные театры, вязаные театры, куклы би-ба-бо, костюмерная).
Художественно-эстетическое развитие	<p>Центры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Художественного творчества» (альбомы «Основы народного и декоративно-прикладного искусства», матрешки, расписные игрушки, деревянная посуда, карандаши, мелки, краски, наборы пластилина, стеки и доски для лепки, кисти, трафареты, книжки-раскраски, наборы иллюстраций и картин); - «Музыкальный» (детские музыкальные инструменты).
Физическое развитие	<p>Центры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Я здоровым быть хочу» (спортивное оборудование: мячи, скакалки, обручи, кегли, кольца с шипами, мячики массажные, эспандер, мешочки для метания, кольцобросы, атрибуты для подвижных игр, «Дорожки здоровья», иллюстрации и плакаты по видам спорта); - «Знатоки безопасности» (настольные игры, плакаты и иллюстрации о безопасном поведении на улице и в быту, раскраски «Правила безопасности»).

Распорядок дня на холодный период года.

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.15-8.40	8.20-8.40	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.35	9.00-9.50	9.00-10.15	9.00-11.00
Подготовка к II завтраку, II завтрак	9.35-9.50	10.00-10.15	10.15-10.25	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30	10.15-11.50	10.25-12.10	11.00-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.40	12.10-12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.35	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.45	15.30-15.40	15.25-15.35	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детская деятельность, художественно-эстетическая деятельность	15.45-17.05	15.40-17.10	15.35-17.15	15.30-17.25
Подготовка к ужину,	17.05-17.25	17.10-17.25	17.15-17.35	17.25-17.35

ужин				
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Уход детей домой	17.25-19.00	17.25-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00

В середине каждого периода непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка.

Распорядок дня на теплый период года.

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей на улице, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Возвращение с улицы, подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40	8.00-8.35	8.00-8.30	8.00-8.25
Игровая и самостоятельная деятельности детей	8.40-9.40	8.35-9.45	8.30-9.50	8.25-9.55
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.40-9.50	9.45-9.55	9.50-9.00	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.30	9.55-11.50	9.00-12.10	10.05-12.35
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.50-12.40	12.10-12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00-15.35	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.35-15.45	15.30-15.40	15.25-15.35	15.20-15.30
Игры, самостоятельная	15.45-17.05	15.40-17.10	15.35-17.15	15.30-17.25

деятельность детская деятельность, художественно- эстетическая деятельность				
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.25	17.10-17.25	17.15-17.35	17.25-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). Уход детей домой	17.25-19.00	17.25-19.00	17.35-19.00	17.35-19.00

Модель двигательного режима.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 10-15	3 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30
	на улице	-	-	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультминутки (в середине статической деятельности)	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно	3-5 ежедневно
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность				
Базовый вид деятельности	Периодичность			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
НОД:				
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
ИНТ. Ознакомление с окружающим миром. Конструирование/ аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю		
ИНТ. Ознакомление с окружающим миром. Рисование			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи. Чтение художественной литературы			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Инт. Развитие речи. Чтение художественной литературы. Рисование/лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю		
Логопедическое	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка			1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация			1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Конструирование			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка/логоритмика	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Коррекционно-развивающая работа	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно